

**DECISION PORTANT CONSTITUTION DE JURY DU MASTER DROIT, ECONOMIE, GESTION  
MENTION DROIT PENAL ET SCIENCES CRIMINELLES – PARCOURS DROIT PENAL COMPARE**

Le directeur du collège Jean-Christophe SAINT-PAU,

- Vu les articles L712-2, al 4, 5° et L613-1 du code de l'éducation ;
- Vu L'arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master
- Vu la délibération N°50 du conseil d'administration de l'université de Bordeaux portant délégation de pouvoir du conseil d'administration aux directeurs de composantes pour la nomination des jurys d'examens en date du 10 avril 2014.

DECIDE

Article 1 : Les enseignant(e)s dont les noms suivent sont désigné(e)s en vue de constituer le jury pour la 2ème année de Master Droit – mention « Droit pénal et sciences criminelles » parcours Droit pénal comparé.

Nom	Prénom	Qualité	Enseignement(s) assuré(s)
<i>Président(e) du jury :</i>			
LACAZE	Marion	MCF Responsable du parcours	Grands systèmes de droit pénal Droits et libertés fondamentaux comparés Procès, procédure, litiges dans une perspective comparative Séminaire "Clinique du droit"
<i>Membres du jury :</i>			
FRELETEAU	Barbara	MCF	Droits et libertés fondamentaux comparés Procès, procédure, litiges dans une perspective comparative
FONGARO	Eric	PR	Théorie(s) et méthodologie(s) de la comparaison Droits et libertés fondamentaux comparés Procès, procédure, litiges dans une perspective comparative
<i>En cas d'absence ou d'empêchement justifié des membres titulaires, il pourra être fait appel aux membres suppléants nommément désignés ci-après :</i>			
PORTA	Jérôme	PR	Droits et libertés fondamentaux comparés Séminaire "Clinique du droit"
PONTHOREAU-LANDI	Marie-Claire	PR	Théorie(s) et méthodologie(s) de la comparaison Séminaire "Clinique du droit"
HERRAN	Thomas	MCF	Droit international pénal

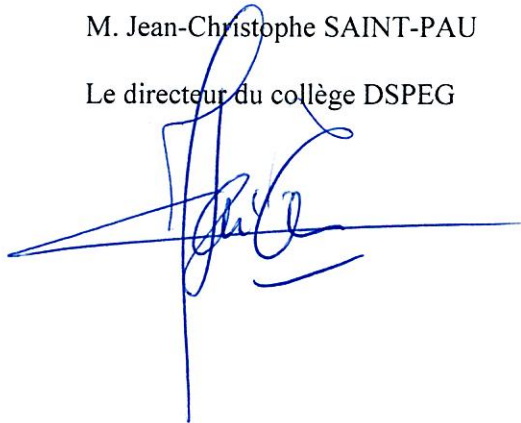
*Collège DSPEG*

Article 2 : Ce jury est constitué pour la session unique d'examens de l'année universitaire 2025-2026.

Fait à Bordeaux, le 1er octobre 2025

M. Jean-Christophe SAINT-PAU

Le directeur du collège DSPEG

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'J.C. Saint-Pau', is written over a horizontal line. The signature is stylized and includes a vertical stroke extending downwards from the center.